

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVIII краевого конкурса народных обрядов
«Живая культура»

1. Общие положения

Настоящее Положение разработано в рамках реализации постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 октября 2015 г. № 986 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры», в целях духовно-нравственного и патриотического воспитания населения Кубани, пропаганды традиционной народной культуры, определяет основные задачи, условия и порядок проведения XVIII краевого конкурса народных обрядов «Живая культура» (далее – краевой конкурс), процедуру награждения участников краевого конкурса.

Краевой конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных Году семьи и 50-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко в должности художественного руководителя и главного дирижера Государственного академического Кубанского казачьего хора.

2. Основные задачи краевого конкурса:

сохранение и популяризация лучших образцов традиционной народной культуры Кубани;

воспитание у детей и молодежи уважительного отношения к истории и народной культуре Кубани;

укрепление статуса семьи путем популяризации лучших традиций кубанского казачества, раскрывающих истинное значение духовно-нравственных ценностей для подрастающего поколения.

3. Условия и порядок проведения краевого конкурса

В краевом конкурсе принимают участие фольклорные коллективы: ансамбли (до 12 участников) и хоры (от 13 участников), ориентированные на изучение, освоение и воссоздание кубанской казачьей традиции, с максимально приближенной достоверностью и стилевым своеобразием.

Краевой конкурс проходит по следующим номинациям:

1. «Хранители традиций». Лучший аутентичный фольклорный коллектив (старшего поколения), отразивший особенности местной региональной традиции.

2. «Наследники традиций». Лучший детский или молодежный народно-певческий коллектив, отразивший региональные особенности местной традиционной культуры.

3. «Кубанская старина». Лучшее отражение местных особенностей кубанской традиционной народной культуры в обрядах и обычаях своего населенного пункта.

Возрастные категории:

детские коллективы (до 18 лет);

взрослые коллективы (от 18 лет и старше);

смешанные коллективы.

Коллективы, в которых возраст более 50 % участников до 18 лет, считаются детскими коллективами.

Коллективы, в которых возраст более 50 % участников 18 лет и старше, считаются взрослыми коллективами.

Коллективы, в которых равное число взрослых и детей считаются смешанными коллективами.

Краевой конкурс проводится в три этапа:

Первый этап – муниципальный, проводится до 1 октября 2024 г.

В этот период в муниципальных образованиях Краснодарского края создаются районные (городские) организационные комитеты и жюри из числа представителей муниципальных методических служб, общественных организаций, казачьих общественных организаций, а также деятелей культуры и искусства, которые осуществляют отбор лучших фольклорных и самодеятельных народных коллективов, работающих в жанре традиционной народной культуры.

По итогам первого этапа лучшие коллективы от каждого муниципального образования (не более трех) рекомендуются для участия во втором этапе.

Второй этап – зональный, проводится с 11 по 18 октября 2024 г.

В рамках второго этапа проводятся зональные мероприятия, в соответствии с графиком проведения зональных этапов.

Для участия во втором этапе краевого конкурса органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края до 4 октября 2024 г. (включительно) направляют в ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» на электронную почту: kultura@kkx.ru следующие материалы:

информацию о муниципальном этапе конкурса в формате PDF за подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края (приложение 1 к Положению);

анкету-заявку на участие в краевом конкурсе (далее – заявка) в форматах Word и формате PDF с подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края и печатью (приложение 2 к Положению). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут лица, подписавшие заявку;

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива, заверенное подписью руководителя в формате PDF (приложение 3 к Положению).

Заявки, поступившие позднее 4 октября 2024 г. не регистрируются и не рассматриваются.

По итогам второго этапа краевого конкурса жюри определяет 9 лучших творческих коллективов для участия в третьем (заключительном) этапе краевого конкурса.

Третий этап (заключительный) проводится 25 октября 2024 г. в зале ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор» (г. Краснодар, ул. Красная, 5). В рамках заключительного этапа краевого конкурса состоится концерт лауреатов, церемония награждения, выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства и творческая лаборатория для руководителей фольклорных коллективов с участием научных сотрудников научно-исследовательского центра традиционной культуры ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор».

Требования к конкурсным программам:

Программа коллектива, принимающего участие в конкурсе, должна включать показ фрагмента традиционного народного (кубанского) обряда (календарного или семейно-бытового, за исключением ярмарочных тем) максимально приближенного к региональному и этническому своеобразие, с воспроизведением этнографического контекста, музыкального стиля, диалектных особенностей речи, костюма и используемой атрибутики, соответствующим представляемым традициям народной культуры.

Репертуар конкурсного выступления должен соответствовать основным задачам конкурса и возрастным особенностям исполнителей.

Приветствуется использование в качестве сопровождения пляски и плясовых (необрядовых) песен, традиционных народных музыкальных инструментов, в том числе шумовых. Использование фонограмм категорически не допускается.

Общая продолжительность конкурсной программы не должна превышать 10 минут.

Критерии оценки конкурсных программ:

достоверность и точность воссоздания фольклорных традиций в их региональном и этническом своеобразии;

демонстрация диалектных особенностей речи и музыкального стиля;

мастерство ансамблевого пения, раскрытие художественного образа песни;

воссоздание особенностей народного многоголосия, строя, баланса голосовых партий, согласование тембров, выбор тесситуры, владение традиционной манерой исполнения, приемами варьирования;

мастерство ансамблевого исполнения танцевальных образцов фольклора;

использование традиционных инструментов, атрибутов и реквизита;

художественный уровень представленной программы, творческий подход к сценическому воплощению фольклорных традиций;

соответствие костюмов и используемой атрибутики представляемым традициям.

4. Награждение участников краевого конкурса

Коллективы, принявшие участие во втором (зональном) этапе краевого конкурса, награждаются дипломами I, II, III степени.

Коллективы, победившие в третьем (заключительном) этапе краевого

конкурса в номинациях «Хранители традиций», «Наследники традиций», «Кубанская старина» награждаются дипломом лауреата в рамке и денежным поощрением, которые вручаются руководителям коллективов.

Участники выставки награждаются дипломами «За участие».

Решение о награждении принимает жюри краевого конкурса, которое вносится в протокол заседания и подписывается присутствующими членами жюри краевого конкурса. Протокол заседания жюри краевого конкурса публикуется на официальных сайтах государственного бюджетного научно-творческого учреждения культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор»: www.kkx.ru и www.ckz-kkx.ru не позднее 5 рабочих дней со дня завершения краевого конкурса.

Генеральный директор
ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор»



В.Г. Захарченко